

Структурное подразделение государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы
№10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный детский сад №16

Сборник материалов по работе круглого стола «Обучение речевому общению дошкольников с ТНР»

(Из опыта учителей-логопедов, дефектологов,
педагогов-психологов ОО г.о. Отрадный)

2022



Г. Отрадный

СОДЕРЖАНИЕ

Астрелина Ирина Николаевна, педагог-психолог, Черепанова Анастасия Валеевна, учитель-логопед ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» СП детский сад «Василек» с. Кинель-Черкассы Самарской областистр.3

Голева Мария Валентиновна, учитель- логопед, Фирюлина Татьяна Вячеславовна, педагог психолог СП Д/с «Солнышко» ГБОУ СОШ №2 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы Самарской областистр.7

Емуранова Рамиля Фаритовна, Соколова Ольга Вячеславовна, Татаркина Елена Михайловна, учителя-логопеды СП ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК» детский сад № 16 г.о. Отрадный Самарской областистр.12

Железнякова Мария Николаевна, учитель-логопед СП ГБОУ СОШ № 6 г. о. Отрадный Детский сад № 15 Самарской области.....стр.16

Косырева Жанна Михайловна, педагог-психолог СП ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК» детский сад № 16 г.о. Отрадный Самарской области.....стр.20

Мартынова Наталия Валериевна, учитель-дефектолог ГБОУ гимназия «ОЦ «Гармония» г.о. Отрадный Самарская областьстр.24

Петрова Людмила Петровна, учитель – логопед ГБОУ ООШ пос. Подгорный СП д/с «Золотой петушок».....стр.27

Автор-составитель: Емуранова Р.Ф., учитель-логопед СП ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК» детский сад № 16

**МУЗЫКОТЕРАПИЯ – ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ
ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ И РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ
У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР**

*Астрелина Ирина Николаевна, педагог-психолог,
Черепанова Анастасия Валеевна, учитель-логопед
ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» СП детский сад «Василек»
с. Кинель-Черкассы Самарской области*

Самую многочисленную группу от всех детей дошкольного возраста сегодня составляют дети с общим недоразвитием речи. У этой категории детей зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в её структуру процессов: меньший объём запоминания и воспроизведения материала, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения и осмысления действительности; у них затруднена развёрнутая связная речь. Со стороны эмоционально-волевой сферы также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения. Именно поэтому многие дети с речевыми проблемами оказываются по результатам диагностики и на занятиях у педагога-психолога.

Необходимость всесторонней и тщательной проработки организационно-содержательных аспектов логопедической помощи детям, усиление ее профилактические аспектов в настоящее время является актуальной потребностью и задачей дошкольного образования. Задачи логопедической работы сводятся к социальной адаптации и интеграции ребенка, имеющего речевое нарушение, в среду нормально развивающихся сверстников. Деятельность психолога охватывает комплексное психологическое сопровождение детей в образовательном процессе. Таким образом, ребенок подвергается воздействию с двух сторон.

При работе с детьми, имеющими общие нарушения речи, у нас возникла необходимость поиска единых основ взаимодействия педагога-психолога и учителя-логопеда для согласованности проводимых нами мероприятий. А именно: развитие и коррекция познавательной сферы, а также развитие и коррекция эмоциональной сферы. Реализация этой идеи возможна только при тесном взаимодействии учителя-логопеда и педагога-психолога как равноправных партнеров по коррекционно-речевому воздействию

на детей. Мы пришли к пониманию того, что в условиях дошкольного образовательного учреждения необходимо, прежде всего, создать модель службы коррекционной педагогики для оказания помощи детям с ТНР.

Целью нашего сотрудничества в рамках данной модели является построение системы комплексного педагогического воздействия, направленного на максимально возможное выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечения их всестороннего и гармоничного развития.

Коррекционно-развивающая деятельность представляет собой целостную систему воздействия, исполняющую диагностическую, коррекционно-развивающую и профилактическую функции.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда и педагога-психолога возможна при условии совместного планирования работы, которое позволяет, во-первых, учитывать не только речевые, но и индивидуально-типологические особенности детей, а также их компенсаторные возможности; во-вторых, четко сформулировать объективное заключение и, в-третьих, наметить индивидуальные и групповые программы коррекционной работы на долгосрочную перспективу. Кроме того, при совместной деятельности появляется возможность осуществлять методическую работу, разрабатывать проекты, оказывающие влияние на воспитательно-образовательную среду ДОУ в целом.

Анализируя совместную работу, мы пришли к выводу, что в дошкольном возрасте одним из наиболее эффективных методов является музыкотерапия. Музыкальную терапию широко применяют во многих странах мира для лечения и профилактики широкого спектра нарушений, включая также и эмоциональную нестабильность. Музыкотерапия строится на подборе необходимых мелодий и звуков, с помощью которых можно оказывать положительное воздействие на человеческий организм. Это способствует общему оздоровлению, улучшению самочувствия, поднятию настроения, повышению работоспособности. Такой метод дает возможность применения музыки в качестве средства, обеспечивающего гармонизацию состояния ребенка: снятие напряжения, утомления, повышение эмоционального тонуса, коррекцию отклонений в личностном развитии ребенка и его психоэмоциональном состоянии, а также может за считанные минуты снять умственную усталость, взбодрить, раскрепостить, повысить настроение, сконцентрировать внимание.

В работе педагога-психолога с детьми музыка используется с целью коррекции эмоциональных отклонений, страхов, двигательных и речевых расстройств, психосоматических заболеваний, отклонений в поведении.

Дети с речевыми нарушениями часто не контролируют своё дыхание, расходуя его в процессе высказывания нерационально, имеют быстрый темп речи, говорят на вдохе. У них слабо развито музыкально-ритмическое чувство, слуховое восприятие, ритмическая, мелодическая сторона речи, двигательная и эмоционально-волевая сфера.

Музыка, как наиболее доступный детскому восприятию вид искусства, является мощным стимулом коммуникации и интеграции. Действуя на многие сферы жизнедеятельности через три основных фактора: вибрационный, физиологический и психологический. Она позволяет установить равновесие в деятельности нервной системы, совершенствовать дыхательную функцию, регулировать движения, корректировать темперамент.

Для детей актуально снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, развитие чувства темпа и речи, мыслительных способностей, вербальных и невербальных коммуникативных навыков, растормаживание речевой функции. Поэтому в целях социализации и коррекции данной категории дошкольников нами применяются как традиционные, так и альтернативные приёмы музыкального воздействия для нормализации эмоционального состояния, двигательных и речевых расстройств:

1) Музыкально-ритмические движения и речевые игры со словами (развитие координации движений, метроритмического и темпового восприятия).

2) Пение (активизация речи, развитие речевого и певческого дыхания, интонации).

3) Игра на музыкальных инструментах (развитие чувства темпа и ритма, мелкой моторики, координации движения, самоконтроля).

4) Музыкально-игровая деятельность (в соответствии с психофизическим развитием дошкольников нарушенное дыхание при выполнении двигательных заданий у детей с ТНР легко поддаётся коррекции в игре при исполнении ребёнком речетатива или песни в движении).

5) Музыкальные упражнения для развития творческой инициативы (поисковая творческая активность детей в певческих, двигательных и инструментальных импровизациях является залогом психологической устойчивости, обогащает и расширяет эмоциональные переживания).

В результате, используя данный метод в совместной работе учителя–логопеда и педагога–психолога по сопровождению детей с общими нарушениями речи, отмечается:

- обеспечение целостности, единства коррекционно-развивающего пространства;
- осуществление полноценного профессионального взаимодействия в педагогическом процессе;

Сборник материалов участников круглого стола «Обучение речевому общению дошкольников с ТНР»

– обновление форм и содержания коррекционно-развивающей работы с детьми;
– высокий профессиональный уровень и творческий характер деятельности педагогов;

– одним из важных результатов деятельности представляется модель личности ребенка, адаптированного к взаимодействию с внешней средой, и к обучению в школе.

Таким образом, использование музыкотерапии в согласованной работе и взаимодействии психолога и учителя - логопеда способствует эффективным, качественным изменениям в речевом развитии детей, повышается уровень знаний педагогов, компетенции родителей в области дошкольной психологии и коррекционной педагогики.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М., 1996.
2. Грибова О.Е. К проблеме анализа коммуникации у детей с речевой патологией // Дефектология. – 1995. – № 6.
3. Павлова О.С. Формирование коммуникативной деятельности у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Автореф. дисс. канд. пед. наук. – М., 1998.

**ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ КОММУНИКАЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С
ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ПРИЕМОМ**

*Голева Мария Валентиновна, учитель - логопед,
Фирюлина Татьяна Вячеславовна, педагог психолог
СП Д/с «Солнышко» ГБОУ СОШ №2 «ОЦ»
с. Кинель–Черкассы Самарской области*

У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности в организации речевого поведения. Это отрицательно сказывается на общении дошкольников с людьми. Снижение полноценного общения и потребности в общении - результат бедности недифференцированности словарного запаса, недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, а также несформированность диалогической и монологической речи. Как следствие возникает незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм.

Речевые нарушения, являясь первичными в структуре дефекта детей данной категории, приводят к нарушению процесса коммуникации. Дети с недостатками речевого развития не понимают друг друга, с трудом поддерживают диалог, не могут точно донести свои мысли до собеседника. Часто, осознавая свой недостаток, испытывают трудности при установлении контактов со сверстниками и взрослыми, они малоактивны, не проявляют инициативу в общении.

В коррекционной работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи важна совместная работа учителя логопеда и педагога психолога. Проблемой нарушения коммуникативного развития ребенка занимаются оба специалиста совместно. Учитель логопед проводит работу по устранению речевых недостатков, а педагог - психолог - работу по развитию коммуникативных умений дошкольников.

Учитывая, что игра является ведущим видом деятельности, она и является одним из наиболее эффективных и доступных способов формирования коммуникативных навыков детей, имеет важное значение для нормального психологического развития и эмоционального состояния. Через игру происходит развитие всех основных психических процессов, способностей ребенка, волевых и нравственных качеств личности, формирование элементов социальной активности детей.

**Сборник материалов участников круглого стола
«Обучение речевому общению дошкольников с ТНР»**

Для решения данной проблемы старались подбирать игры и игровые упражнения, направленные на формирование коммуникативных умений у детей с тяжелыми нарушениями речи.

Перечислим направления работы специалистов:

Направления работы педагога психолога	Направления работы учителя - логопеда
<p>Проводить занятия с дошкольниками в виде игр, направленных на развитие коммуникативных способностей.</p> <p>Настраивать на доброжелательное отношение друг к другу; создавать хороший эмоциональный настрой.</p> <p>Способствовать развитию самоуважения детей; активизировать доброжелательное отношение детей к сверстникам.</p> <p>Учить взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребенка.</p> <p>Учить детей взаимодействию и вежливому обращению друг с другом.</p> <p>Способствовать объединению и взаимодействию детей в группе.</p> <p>Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение проявлять внимание и заботу.</p> <p>Воспитывать уверенности в себе, в своих силах.</p> <p>Развивать уважение в общении, привычки пользоваться вежливыми словами.</p> <p>Воспитывать умение</p>	<p>Учить правильно употреблять предложения.</p> <p>Учить распространять предложения прилагательными и существительными. Правильно использовать их в речи.</p> <p>Учить задавать вопросы и отвечать на вопросы.</p> <p>Развивать диалогическую речь через разучивание маленьких диалогов в стихах. Разыгрывать диалоги перед детьми.</p> <p>Учить загадывать загадки. Составлять описательные рассказы о предметах обихода, о животных и явлениях природы</p> <p>Учить пересказывать небольшие рассказы, сказки.</p>

<p>взаимодействовать друг с другом.</p> <p style="text-align: center;">Вырабатывать навык употребления «Волшебных слов».</p> <p>Учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение.</p> <p style="text-align: center;">Развивать умения общаться, сотрудничать и взаимодействовать в коллективе.</p>	
---	--

Особое внимание уделяем дидактическим играм в работе с детьми. Так как дидактические игры способствуют решению задач по речевому развитию, учат детей совместно действовать.

На занятиях используем такие игры, как Звуковое домино, Сортировка, Логический поезд. Остановиться на игре Логический поезд.

Эта игра позволяет решать ряд задач:

- развитие коммуникации;
- обогащение словарного запаса;
- развитие фонематического слуха, слоговой структуры;
- развитие воображения.

Игра представляет собой поезд с вагонами, на которых нарисованы предметные картинки. Задачи в игре могут быть разные: собрать поезд с вагонами, на которых нарисованы предметы с определенным количеством слогов, собрать вагоны так, чтобы последующий вагон начинал с последнего звука предыдущего вагона. Или собрать вагоны с предметными картинками, относящимися к определенной группе предметов. Заданий можно предложить детям много.

Игра позволяет не только развить у детей речевые навыки, но и учить совместной деятельности, уважительному отношению к другому ребенку, учить быть решительным, не бояться своих высказываний.

Другая игра, которая широко используется на коррекционных занятиях и педагогом психологом и учителем логопедом - игра с мячом.

Игры с мячом позволяют отвлечь ребенка от своего речевого дефекта, побудить его к общению. Кроме того эти игры способствуют развитию ловкости пространственной ориентировки, речи. Совместные игры с мячом в подгруппах из 2 - 5 детей позволяют

организовать игры соревнования, игры, в которых мяч передается от ребенка к ребенку и другие игры.

Педагог психолог и учитель логопед включают данные игры на разных этапах коррекционной работы.

Так для развития мелкой моторики, координации движений, пространственной ориентировки педагог психолог проводит такие игры как: «Разноцветные шары», «Плывет, едет, скачет», «Вратарь», «Вправо, влево прокати, ничего не пропусти» и другие.

«Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем», «Стучалочки», «Разноцветные мячики» и т.д. - эти упражнения проводит учитель логопед для закрепления умений выделять заданный звук, произносить цепочку звуков на одном выходе.

Немаловажную роль в развитии коммуникативных речевых навыков играет сюжетно - ролевая и театральная игра.

В работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи используем сюжетно - ролевые игры после накопления и актуализации словарного запаса по темам. Так, после прохождения тем: «Игрушки» «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Мебель» совместно с педагогом психологом организует игры «Магазин посуды (одежды, обуви, мебели пр.) Учим детей играть в игру меняя роли: дошкольники меняются ролями, кто - то продавец, кто - то покупатель. Для каждой роли ребенок должен придумать и правильно произнести фразу в конкретной ситуации.

Для развития диалогической речи подбираем небольшие стихи - диалоги, где каждую реплику заучивает ребенок, а потом разыгрывают стихотворение перед детьми.

Совместная работа педагога - психолога и учителя логопеда исправляет речевые недостатки, развивает чувство уверенности в собственных силах, не бояться высказывать свои мысли, вести диалог со сверстниками и педагогом. А значит, помогает устранить проблемы коммуникации с окружающими.

Систематическое использование игр и упражнений на развитие коммуникативных и речевых навыков, обсуждение различных ситуаций, способствует развитию навыка общения с окружающими.

У детей наблюдается положительная динамика, которая заключается в следующем: дети с ТНР становятся более общительными, открытыми, активными, уверенными, что делает их более адаптированными в обществе.

Список литературы:

1. Балабанова В. П. Диагностика речевых нарушений у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения./ В. П. Балабанова, В. Г. Богданова, Л. Г. Венедиктова .: Спб: ДЕТСТВА – ПРЕСС 2009.
2. Воробьева В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учебное пособие/ В. К. Воробьева. - Москва АСТ: Артель: Транзиткнига, 2009
3. Воробьева Т. А, Крупенчук О. И. Мяч и речь. – СПб.: Дельта, 2001
4. Черкасова Е. Л. Речевая коммуникация детей младшего школьного возраста: изучение, диагностика, развитие/Е. Л. Черкасова М.: - Национальный книжный центр, 2011.

ОБУЧЕНИЕ ОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ С ТНР В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

*Емуранова Рамиля Фаритовна, учитель-логопед,
Соколова Ольга Вячеславовна, учитель-логопед,
Татаркина Елена Михайловна, учитель-логопед,
СП ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК» детский сад № 16
г.о. Отрадный Самарской области*

Речь – самый простой и самый сложный способ самоутверждения, пользоваться ею — серьезная наука и немалое искусство. Ребенок овладевает речью как средством общения и приобретения знаний, как видом деятельности.

Речь возникает из потребности высказаться, высказывания взрослого человека порождаются определенными побуждениями, а у детей — только при наличии эмоций, связанных с яркими впечатлениями, интересом к той или иной деятельности. Значит, потребность в общении — первое условие речевого развития. Следовательно, нарушение мотивации к речевой деятельности приводит к нарушению коммуникативной деятельности и общения в целом.

Особые сложности в плане речевого общения имеют дети с ТНР. Это проявляется не только в несформированности языкового компонента, но и некоторых когнитивных компонентов, а также в неумении применять данные средства на практике.

Наша задача – это коррекция речи, но ведь именно умение общаться, высказывать свои мысли, грамотно строить свои высказывания, уметь делиться своими впечатлениями - это то, что в дошкольном возрасте можно назвать «золотым периодом».

Из наших наблюдений, ребенок добровольно говорит «сам» только по поводу того, что для него действительно интересно и важно. Если дети отвлекаются или молчат, это может означать, что они и предложенная взрослыми тема сосуществуют параллельно, не задевая друг друга. Типовая ошибка педагогов заключается в желании привлечь внимание ребенка при помощи повышенного голоса и замечаний о плохом поведении. Необходимо искать способы заинтересовать ребенка, а не пытаться силой заставить себя слушать. Он может перестать шуметь, но это не значит, что он готов к обсуждению.

Дети очень любят говорить о ярких впечатлениях из личных событий; о том, что они наблюдали в текущий момент и что их удивило.

Дети не любят:

- описание картин;

- призывы к монологической речи, пересказам и полным ответам;
- рассказы о достопримечательностях, художниках и писателях.

Наша задача педагогов создать благоприятные условия для формирования мотивации и потребности в общении друг с другом и со взрослыми. Особо хотелось бы отметить, что работа в этом направлении осуществляется не только логопедом, но в тесном тандеме с психологом, воспитателем.

Как же можно создать эти условия?

1. Необходимо следить, какой стиль общения у педагога, который должен быть более демократичный.

2. Мы в своей работе придерживаемся определенной системы правил детьми, которые постепенно вводятся в учебно-воспитательный процесс. Эти правила закрепляют воспитатели с детьми с ТНР. Ниже пример некоторых правил:

- любое мнение обсуждается, но не осуждается, не критикуется;
- знаешь сам, скажи другому;
- умей спокойно принять помощь, советы и замечания от других;
- не ссорься и не спорь по пустякам;
- не зазнавайся, если у тебя что-то получилось лучше, чем у других;
- всегда следи за тем, чтобы речь была точной и ясной;
- сначала подумай, потом говори;
- выслушивай собеседника внимательно до конца;

слушая, смотри на собеседника, выделяй главное в его речи и старайся понять его

- реагируй на высказывания собеседника, покажи, что понял его;
- нельзя говорить одновременно нескольким собеседникам; следует

высказываться по очереди;

- речь должна быть умеренно громкой, чтобы ее услышали все

присутствующие;

- нельзя жевать, зевать во время разговора;
- говоря о присутствующем, нельзя говорить «он», «она», надо называть

его по имени;

- умей вежливо и корректно возразить собеседнику, применяя выражения:

«я хочу возразить», «я не согласен с тобой (вами)»;

- используй выражения: «я согласен», «я поддерживаю», если

поддерживаешь точку зрения другого человека;

- если хочешь что-то уточнить, следует применять выражения: «пожалуйста, уточните это», «не повторите ли вы (ты) это еще раз?» и т.д.

3. Активное участие детей в организации деятельности на занятии, с предоставлением дошкольникам свободного выбора: картинного материала, используемого на занятии; темы беседы или занятия.

4. Проведение рефлексии — обсуждение с детьми основных моментов занятия, выяснение их мнения.

Игровые приемы

В ходе логопедического воздействия необходим комплекс игровых приемов, повышающих мотивацию к речевому общению дошкольников.

Мы хотим поделиться своим опытом и рассказать, какими игровыми приемами можно пользоваться для повышения мотивации детей к речевому общению и выделяем такие направления:

1. активизация уже сложившихся у дошкольников ранее позитивных мотивационных установок, которые надо не разрушать, а укреплять и поддерживать.

2. создавать условия для появления новых мотивационных установок (новых мотивов и идей);

- предложение интриги, тайны;
- загадки, которые можно разгадывать вместе;
- наглядность, не только зрительная, но и музыкальная, языковая;
- просьба педагога к детям посоветовать, поделиться опытом, сделать вывод, уточнить;

- задания, включающие фантазию;
- соревновательные моменты, игры-путешествия, квесты;
- упор на желание ребенка сделать приятное для близких;
- применение активизирующих речь техник.

Некоторые из них мы применяем на подгрупповых и индивидуальных занятиях: абсурд, провокация, аналогия, побуждение. Еще есть другие техники – интерпретация, фантазирование, проектирование и планирование деятельности, ассоциации и т.д. Все эти техники можно включать как элементы логопедических занятий (индивидуальных, групповых и подгрупповых). С одной стороны мы мотивируем детей на свободное высказывание, с другой – решает коррекционные задачи. И, конечно, хорошие приемы в работе воспитателя с детьми с ТНР.

3. коррекция дефектных мотивационных установок, изменение внутреннего негативного отношения речевому общению.

Игровые задания

Особое место в коррекционной работе занимают игровые задания, которые подводят детей к пониманию эмоционального состояния человека и знакомят с невербальными средствами общения. Здесь необходимо вести работу в двух направлениях. 1 – установление взаимоотношений, знакомство с невербальным общением, 2 – использование невербальных средств общения в ходе непосредственного взаимодействия. Проблема активности детей к самостоятельным высказываниям – это огромный пласт работы, где только логопед не справится. Благодаря тесному сотрудничеству с психологом можно достичь хороших результатов.

Для формирования коммуникативных умений мы предлагаем использовать метод создания проблемных ситуаций: придумывание диалогов к картинке, разыгрывание ситуаций общения, обсуждение ситуации общения из своей жизни. Создавая коммуникативные ситуации, ребенку необходимо самостоятельно организовать свое поведение, учитывать интересы и эмоциональное состояние сверстников, применять адекватное правило и проявлять волевые усилия.

В речевых и дидактических ситуациях дети активно вступают в диалог, задают вопросы, слушают и понимают речь, вступают в контакт, выражают свои мысли, пользуются формами речевого этикета.

Безусловно, не из всякого ребенка можно вырастить «говоруна», но сформировать способности к точному высказыванию своих мыслей, полноценному участию в диалогах, описанию предметов и явлений можно.

Список литературы:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: Методическое пособие для воспитателей детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2004.
2. Валявко, С.М. Особенности мотивации детей 5-6 лет с ОНР. Материалы VII Царскосельских чтений / С.М. Валявко. – СПб, 2013.

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЁЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

Железнякова Мария Николаевна, учитель-логопед

СП ГБОУ СОШ № 6 г. о. Отрадный

Самарской области Детский сад № 15

Обучение детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) представляет большую психолого-педагогическую проблему, актуальность которой с каждым днём возрастает.

Детей с тяжелым нарушением речи объединяет наличие стойкого системного недоразвития речи. Страдают все стороны речевой системы: фонетико-фонематическая, лексическая и грамматическая. У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечается бедность словаря, преобладание конкретной, ситуативной лексики, недостаточно точное понимание значений слов. Отмечается ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий и признаков. Дети часто не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

В настоящее время логопеды совместно со специалистами ДОО, занимающиеся обучением таких детей не оставляют попытки поиска все более совершенных способов коррекции развития детей с тяжелыми речевыми нарушениями, так как от их сопряженных усилий зависит вся последующая жизнь такого ребенка: его интеллектуальное развитие, социализация, интеграция в общество.

Основная цель в обучении детей с ТНР речевому общению: организация образовательной деятельности в ДОО на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Актуальность использования игры в обучении детей речевому общению обусловлено тем, что игра, являясь любимым детьми занятием, позволяет быстрее и прочнее сформировать нарушенные психические процессы, речь, моторику, интеллект, личностные качества. Игровые приемы возбуждают у ребенка интерес к деятельности, обогащают мотивы речи, создают положительный эмоциональный фон процесса обучения и тем самым повышают речевую активность детей и результативность занятий. Игровые приемы отвечают возрастным особенностям детей и поэтому занимают важное место в развитии речи детей с ТНР. Все игры подобраны к каждой лексической теме, которая

едина на весь детский сад и изучается детьми в течении одной недели и отражены в тетради взаимодействия с воспитателями.

Недостатки всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, а также особенности в формировании сенсорной, интеллектуальной и аффективно - волевой сфер у дошкольников с ТНР влияет на развитие игровой деятельности детей, порождает определенные особенности поведения в игре.

Дошкольники с ТНР нередко теряют возможность совместной деятельности со сверстниками в игре из-за неправильного звукопроизношения, неумения выразить свою мысль, боязни показаться смешными, хотя правила и содержание игры им доступны. Они быстро истощаются, что порождает сокращение объема игр и их сюжетную ограниченность. В одних случаях синдром сочетается с проявлениями гиперактивности, в других - с преобладанием заторможенности, вялости, пассивности, соответственно эти дети в игре проявляют робость, их движения скованны, они быстро утомляются или наоборот раздражительны, суетливы, им не хватает сосредоточенности внимания и настойчивости в доведении игры до конца. У детей с ТНР отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со сверстниками. У детей с ТНР отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля. Все это затрудняет включение этих детей в коллективную игру.

Из выше сказанного следует, что дети с ТНР нередко теряют возможность совместной деятельности со сверстниками в игре из-за лексико-грамматических и фонетических отклонений, неумения выразить свою мысль, а также из-за особенностей в формировании сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Указанные особенности в развитии детей с ТНР спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов дошкольного учреждения специально организованной коррекционной – развивающей работы.

Задачи по обучению речевому общению детей с ТНР

- развивать произвольное внимание к речи, понимать её содержание;
- совершенствовать фонематические процессы и лексико-грамматический строй речи;
- совершенствовать умение делать умозаключение, отвечать на вопросы и умение задавать вопросы,

Сборник материалов участников круглого стола «Обучение речевому общению дошкольников с ТНР»

- формировать умение вести диалог, выслушивать друг друга до конца,
- совершенствовать умение детей составлять рассказы-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану и др.

Приёмы проведения игр в рамках тематической недели «Моя любимая мамочка» проходили с использованием:

1. Картинного материала «Профессии».
2. Карточек от издателя Мерсибо.

«Что сначала»



«Мамин день»



Можно увидеть представленные игры во фрагменте видеоролика.

ссылка на видеоролик Обучение речевому общению. <https://youtu.be/SqxLIKkTqPk>

1. «Мамы разных профессий».
2. «Что сначала, что потом?».
3. «Что мама делает?».
4. «Какая мама?».

Практическая значимость

Использование в работе с детьми с ТНР игровых приёмов с наглядным материалом в развитии речевого общения велико:

- у детей формируется интерес к процессу обучения, повышается мотивационная направленность;
- совершенствуется фонематический строй речи и лексико-грамматические процессы;
- у дошкольников с ТНР повышается уровень самоконтроля за собственной речью, стремление её улучшить;
- расширяется словарный запас и развивается связная речь;

**Сборник материалов участников круглого стола
«Обучение речевому общению дошкольников с ТНР»**

- игровые приёмы обладают мощными развивающими характеристиками, влияют на развитие всех познавательных процессов.

Из всего перечисленного можно сделать вывод, что для детей-дошкольников, с ТНР игровая деятельность сохраняет свое значение как необходимое условие всестороннего развития их личности и интеллекта.

Список литературы:

1. Игровые технологии в образовании дошкольников и младших школьников: методические рекомендации / И. С. Сергеева, Ф. С. Гайнуллова - М.: КНОРУС, 2016.

2. . Игры в логопедической работе с детьми. /Под ред. В. И. Селиверстова. – М.: Просвещение, 1987.

Интернет-источники:

https://knowledge.allbest.ru/pedagogics/3c0b65635a3bc79a5d53a89421216c27_0.html

<https://www.maam.ru/detskijasad/organizacija-obrazovatel'nogo-procesa-s-detmi-s-tjazhelymi-narushenijami-rechi-tnr.html>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРЕНИНГОВЫХ ЗАНЯТИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОНР

*Косырева Жанна Михайловна,
педагог-психолог СП ГБОУ СОШ № 10
«ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с 16*

Вся жизнь человека проходит в общении и межличностных контактах. Речь выполняет многообразные функции в жизни ребенка, при этом основной и первоначальной является коммуникативная функция – назначение речи быть средством вербального взаимодействия. Согласно взглядам отечественных психологов общение выступает в качестве одного из основных условий развития ребенка, важного формирования его личности, наконец, ведущего вида человеческой деятельности, направленного на познание и оценку самого себя. Оно оказывает влияние на речевое и психическое развитие ребенка, формирует личность в целом.

Проблема коммуникации у детей с общим недоразвитием речи (ОНР), а также использования полученных речевых и языковых умений и навыков в повседневной жизни, не является новой в коррекционно-развивающей работе, однако она заслуживает особого внимания.

Поскольку у таких детей наблюдаются стойкие лексико-грамматические и фонетико-фонематические нарушения, спонтанное формирование речевых навыков, в отличие от детей с нормой, у них либо невозможно, либо осуществляется дисгармонично. А это приводит к неблагополучию в социально-коммуникативной сфере, трудностям в осуществлении коллективных видов деятельности, эмоциональной неустойчивости, к возникновению негативных особенностей личности, искажению самооценки, вследствие чего могут возникнуть трудности в социальной адаптации дошкольника, а в дальнейшем и в обучении в школе.

Именно поэтому, для гармоничного всестороннего развития личности ребенка с общим недоразвитием речи, необходимо, помимо основной работы по коррекции речевых нарушений, проводить также работу по оптимизации социально-личностных взаимоотношений между детьми. Для решения этой задачи мною была разработана программа тренинговых занятий «Давайте общаться, давайте дружить». Главной целью, которых является гармоничное развитие социально-личностных взаимоотношений между детьми старшего дошкольного возраста, установление позитивных взаимоотношений между детьми.

При этом решается ряд следующих задач:

Сборник материалов участников круглого стола «Обучение речевому общению дошкольников с ТНР»

1. Создание доверительной атмосферы для общения в группе, благоприятного социально-психологического климата;
2. Развивать навыки социального поведения, общения и взаимодействия, чувство принадлежности к группе;
3. Формировать способы установления теплых отношений, способы проявления помощи, заботы, уважения;
4. Повышать у детей самооценку;
5. Развивать высшие психические функции;
6. Развивать фантазию, креативность, актерские способности;
7. Обучать способам снятия мышечного и эмоционального напряжения, обучать навыкам саморегуляции;
8. Обучать адекватным способам выражения негативных чувств и эмоций, развивать гибкость поведения и наблюдательности;
9. Развивать умение ориентироваться в своих и чужих переживаниях;
10. Обогащать словарь дошкольников.

Данная система занятий позволяет детям повысить навыки социально-коммуникативного взаимодействия; обучить детей наиболее адекватным способам установления теплых взаимоотношений; приобрести чувство уверенности в себе; развивать умение ориентироваться в своих и чужих переживаниях и чувствах; развить фантазию, креативность, актерские способности; повысить словарный запас.

Программа занятий рассчитана на два месяца с октября по декабрь, с периодичностью один раз в неделю по 25 минут. Рекомендуемое количество человек в группе: 8-10 человек.

Программа тренинговых занятий «Давайте общаться, давайте дружить»

ЗАНЯТИЕ № 1 «Я, ты ,он, она»

1. Приветствие «Имя моей мечты»
2. Игровое упражнение «Перемена мест»
3. Игровое упражнение «Покружитесь все, кто...»
4. Психогимнастика «Сломанная кукла»
5. Артикуляционная гимнастика
6. Игровое упражнение «что я умею делать хорошего»
7. Игровое упражнение «Что мне нравится в тебе?»
8. Рисование «Мой подарок для тебя!»
9. Ритуал прощание «Передай улыбку по кругу»

10. Рефлексия

ЗАНЯТИЕ № 2 «Круг друзей»

1. Приветствие «Эхо – привет»
2. Игровое упражнение «Имена – качество»
3. Игровое упражнение «Связующая нить»
4. Психогимнастика «Воздушный шарик»
5. Игровое упражнение «Возьмемся за уши, друзья!»
6. Артикуляционная гимнастика
7. Игровое упражнение «Помощники»
8. Этюд «Скажи хорошее о друге»
9. Игровое упражнение «Сочиним историю»
10. Ритуал прощания «Передай воздушный поцелуй»
11. Рефлексия

ЗАНЯТИЕ № 3 «Полянка добра»

1. Приветствие «Назови ласково»
2. Игровое упражнение «Мяч по кругу»
3. Психогимнастика «Муха»
4. Игровое упражнение «Передачик улыбки»
5. Этюд «Скажи хорошее о друге»
6. Игровое упражнение «Волшебники»
7. Артикуляционная гимнастика
8. Игровое упражнение «Доброе животное»
9. Игровое упражнение «Каким животным я буду»
10. Групповая аппликация «Добрые пожелания»
11. Ритуал прощания «Пожелание добра»
12. Рефлексия

ЗАНЯТИЕ № 4 «Ты мой друг и я твой друг»

1. Приветствие «Я рад тебя видеть!»
2. Игровое упражнение «Подари движение»
3. Игровое упражнение «Гусеница»
4. Игровое упражнение «Что и когда я чувствую»
5. Игровое упражнение «Король»
6. Этюд «Скажи хорошее о друге»
7. Игровое упражнение «Злые и добрые кошки»

8. Артикуляционная гимнастика
9. Игровое упражнение «Объятия»
10. Ритуал прощания
11. Рефлексия

ЗАНЯТИЕ № 5 «Дружная команда»

1. Приветствие «Мяч по кругу»
2. Игровое упражнение «Остров конфликтов»
3. Психогимнастика «Слепой танец»
4. Игровое упражнение «Я вижу в тебе»
5. Артикуляционная гимнастика
6. Игровое упражнение «М М М по кругу»
7. Игровое упражнение «Бесконечное кольцо»
8. Групповое рисование «Помогатор»
9. Рефлексия

ЗАНЯТИЕ № 6 «Волшебные слова»

1. Игровое упражнение «Доскажи словечко»
2. Игровое упражнение «Жадина»
3. Психогимнастика «Непослушный Саша»
4. Игровое упражнение «Запрещенные слова»
5. Игра – драматизация «Вредина»
6. Групповая аппликация «Напоминалка»
7. Рефлексия

ЗАНЯТИЕ № 7 «Веселое путешествие друзей»

1. Игровое упражнение «Необычные приветствия»
2. Игровое упражнение «Паровозик»
3. Психогимнастика «Мама огорчена».
4. Игровое упражнение «Мои родители»
5. Артикуляционная гимнастика
6. Игра-драматизация «В гости к бабушке»
7. Групповая аппликация «Кто поедет с нами»
8. Рефлексия

ЗАНЯТИЕ № 8 «Мы вместе»

1. Игровое упражнение «Назови ласково»
2. Игровое упражнение «Мы похожи»

3. Психогимнастика «Зеркало»
4. Артикуляционная гимнастика
5. Игровое упражнение «Посочувствуем друг другу»
6. Игровое упражнение «Без маски»
7. Игровое упражнение «Коллективная сказка»
8. Рисование ладошками «Раскрасим планету»
9. Рефлексия

Список литературы:

1. Башлакова, Л.Н. Психологические занятия-тренинги в детском саду / Л.Н.Башлакова. – Мн.: Технопринт, 2005.
2. Крюкова, С.В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь / С.В.Крюкова, Н.П.Слободяник. – М.:»Генезис», 1999.
3. Минаева, В.М. Развитие эмоций дошкольников: занятия, игры / В.М.Минаева. – М.:АРКТИ, 1999.
4. Семенкова, С.И. Уроки добра. Коррекционно-развивающая программа для детей 5–7 лет / С.И.Семенкова. – М.: АРКТИ, 2002.
5. Хухлаева, О.В. Лесенка радости / О.В.Хухлаева. – М., 1998.
6. Чистякова, М.И. Психогимнастика / М.И.Чистякова. – М.: Просвещение, 1995.

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ СИТУАЦИИ, ФОРМИРУЮЩИЕ МОТИВАЦИЮ
РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ
В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА**

*Мартынова Н.В.,
учитель-дефектолог
ГБОУ гимназия «ОЦ «Гармония»
г.о. Отрадный*

В условиях дистанционно-электронного обучения актуальна проблема формирования вербальных умений у дошкольников с ОВЗ (ЗПР), именно живого общения с помощью речи- одной из высших психических функций.

Интерес детей с ОВЗ к гаджетам и быстрое овладение ими, взаимодействие с виртуальными героями игр, а позже обращение к справочным системам и общение в Интернет-сетях создает у родителей ложное впечатление активного общения ребенка и его всестороннего развития. Очевидно, что необходима совместная целенаправленная работа специалистов по формированию мотивации и потребности в речевом общении у дошкольников, осваивающих адаптированные образовательные программы.

Коррекционная область АООП ДОО ЗПР, реализуемая учителем-дефектологом, включает в себя формирование и развитие предметно-практической и конструктивной деятельности, сенсорных эталонов, элементарных математических представлений, познавательной сферы. Без формирования регулирующей функции речи достижение этих задач затруднено. Поэтому формирование мотивации и потребности в общении актуально на занятиях учителя-дефектолога.

Индивидуальная форма работы способствует созданию дидактических ситуаций, в которых ребенку необходимо вступить в речевое общение с педагогом. Дидактические ситуации – термин одноименной теории, разработанной Ги Бруссо в 70-х годах 20 века, созданной для улучшения процесса обучения математике, одной из традиционно самых сложных областей для понимания учащимися.

Теория дидактических ситуаций утверждает, что знания (как математические, так и любого другого) не формируются спонтанно, но необходимо выполнение определенных условий, чтобы их можно было правильно генерировать. Одно из этих условий - наличие ситуации, которая способствует пониманию нового.

Изначально общение может не быть чисто речевым, оно реализуется в совместных действиях, жестах. Педагогу следует подсказывать ребенку нужные слова и выражения,

максимально используя возникшую у ребенка потребность в общении. Так, вначале используется форма общения вопросно-ответная, требующая от ребенка только односложного ответа на вопрос. Но это слово, желательно, должно хорошо произноситься ребенком. Так, для ребенка с моторной алалией необходимо учитывать этап логопедического воздействия, например, словами какой слоговой структуры ребенок владеет. Постепенно создаваемые на коррекционных занятиях ситуативные задачи усложняются, а вместе с ними усложняется и речевой материал, который необходим для вербального общения.

Условно можно выделить несколько категорий дидактических ситуаций, насыщенных конкретными приемами, мотивирующих дошкольника общаться с помощью речи. Ниже приведены ситуации, используемые учителем-дефектологом.

1. Ситуация передачи ребенку роли педагога или ведущего в игре.

В содержании каждого коррекционно-развивающего занятия с учителем-дефектологом присутствуют игры, задания, упражнения на развитие произвольного внимания, памяти и мотивация к речевому общению. Так, общеизвестные игры-упражнения «Что изменилось?» или «Сделай, как было» служат прекрасной основой для передачи ребенку роли педагога. В зависимости от изучаемой темы берется соответствующий дидактический материал, сопровождающий игру. Эмоциональный положительный настрой ребенка-«учителя», его активное желание самостоятельно задать вопрос взрослому: «Что изменилось?», уход от общения жестами формирует мотивацию и потребность в речевом общении, создает ситуацию успеха.

В конструктивной деятельности используется прием построения объекта по образцу, предлагаемым ребенком – «учителем»: из счетных палочек, из плоских геометрических фигур, из различных конструкторов. У ребенка возникает потребность дать инструкцию: «Сделай также».

2. Ситуация «непонимания» формирует у ребенка потребность как можно точнее вербально выразить свою мысль. Педагог просит: «Объясни, пожалуйста, еще раз: что ты нарисовал, построил; что изображено на картинке; посчитай еще раз вместе с Роботом и т.п.» Просьба «объяснить» вписывается в любой этап НОД при условии отсутствия у ребенка негативной реакции на этот прием.

3. Ситуация «письменной речи», когда ребенок диктует свое «сочинение», а взрослый записывает. Взрослый обязательно должен участвовать в сотворчестве, радуясь находкам ребенка. Прием создает ситуацию успеха, которым целесообразно поделиться с родителями, прочитав «сочинение», пусть даже состоящее из нескольких слов или фраз,

**Сборник материалов участников круглого стола
«Обучение речевому общению дошкольников с ТНР»**

но оформленное в альбом или тетрадь. Наличие у ребенка собственной «книги» закрепляет желание «писать», активизируя его речь.

4. Ситуации делового эмоционального общения (термин Е.А.Стребелевой)

Вербальное общение между детьми, как правило, начинается с названия друг друга по имени. Этому может способствовать игра-прием «Позови». На индивидуальном занятии детей заменяет их групповое фото. Можно предложить ребенку показать и назвать по именам: своих друзей, всех мальчиков, всех девочек, соседей по столу, шкафчику и т.п. Запоминание и правильное называние имен и отчеств воспитателей, педагогов тоже обыгрывается.

5. Ситуация «Путаница» аналогична классическим упражнениям «Нелепица», «Чего не бывает?» или «Что перепутал художник», только неточности следует найти, например, в стихотворении или небольшой сказке. Целесообразно использовать в работе с детьми старшего дошкольного возраста, активная речь которых достаточно скомпенсирована.

После того, как все «нелепицы-ошибки» дети услышали и исправили на правильное слово, целесообразно попросить рассказать все стихотворение или сказку в правильном варианте. В этой ситуационной задаче активизируется критическое мышление ребенка, развивается чувство юмора, фонематическое внимание. Потребность исправить ошибку у детей выражается очень активно, они, как правило, с большим желанием называют правильные слова. Предлагаются, например, стихи «Наша Таня», «Идет бычок», сказка «Курочка Ряба».

Наша МАНЯ	Бычок
Наша Маня Громко СКАЧЕТ, УКУСИЛА в ПЕЧКЕ мячик, Тише, Манечка, не ВСКАЧЬ, Не УРОНЕТ в речке мяч!	Идет ПУЧОК, БОДАЕТСЯ, Вздыхает на ходу, Ой, ТОСКА ЛОМАЕТСЯ, Сейчас я УТОНУ!
КОРОЧКА Ряба	

Жили-были БАБ и ДЕДА. И была у них КОРОЧКА Ряба. СВИЛА курочка яичко, не простое, а МОЛОДОЕ. Дед ШИЛ-ШИЛ, не разбил, баба била-била, НЕ РАЗМЫЛА.

МИШКА бежала, хвостиком ПАХНУЛА, яичко УСТАЛО и разбилось. Дед ПЛАТИТ, баба ПЛАТИТ, а Курочка кудахчет: «Не плачь БАБ, не плачь ДЕДА! Я вам СЛЕПЛЮ другое яичко, не МОЛОДОЕ, а простое».

Вышеперечисленные простые дидактические ситуации, включаемые в занятия учителя-дефектолога, позволяют ребенку быть собеседником взрослого, ведь потребность в речевом общении у детей возникает, когда им есть, что сказать, и есть, что спросить у взрослого.

Пример из опыта: дошкольник с ОВЗ (ЗПР) предлагает педагогу поговорить о цунами, торнадо, вулканах, кровеносных сосудах и т.п., о которых он узнал из телепередачи, просмотренной вместе с родителями. Этот возникший познавательный интерес ребенка с ЗПР, лежащий в зоне его ближайшего, а не актуального развития становится основой дальнейшей индивидуальной работы.

Таким образом, постоянно формируемый познавательный интерес дошкольника является основным условием возникновения мотивации и потребности в речевом общении.

Список литературы:

1. Катаева А.А., Стребелева А.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М., Просвещение, 2005.
2. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии. Научно-методическое пособие. ЛитМир-Электронная Библиотека.

**ВОСПИТАНИЕ НАВЫКОВ ОТРАЖЕННОГО ПРОГОВАРИВАНИЯ СЛОВ
У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР**

*Петрова Людмила Петровна, учитель – логопед
ГБОУ ООШ пос. Подгорный Самарской области
СП д/с «Золотой петушок»*

В случае детского безречия в течение длительного времени с отсутствием признаков саморазвития можно говорить об истинной алалии и глубоком органическом поражении мозговых структур, лежащих в её основе. Для таких тяжелых состояний характерно полное разрушение способности отраженного воспроизведения слов и нарушение способности запоминания структурного и звукового облика слова. Именно этим можно объяснить полное отсутствие речи.

Если в норме на 2-ом году жизни у ребёнка отмечается бурное проявление способности к повторению услышанных слов, то тяжелый алалик не может повторить глобально даже простейшие по структуре слова «дом, вата, лапа нос...». Алалика этой способности к воспроизведению слова приходится довольно долго и упорно обучать, используя специальные приемы, а затем многократным проговариванием слова закладывать его в память, в самостоятельную экспрессивную речь. Известно, что и после неоднократных проговариваний слова безречевой ребёнок часто затрудняется начать его, идет поиск слова, внутреннее его проговаривание. В активную речь алалика входит и остаётся лишь то, что проговорено им самим и проговорено не 1-2 раза, а многократно до полного заучивания. Образно говоря, в экспрессивную речь алалика все проходит «через язык». Поэтому все, что логопед хочет получить в активной речи ребёнка – алалика, он должен последовательно заложить при помощи активных речевых упражнений до полного или почти полного усвоения в экспрессивной речи. Иногда для подкрепления навыка следует возвращаться к некоторому материалу, упражнениям.

На данном видео представлен I этап в системе формирования речи неговорящих алаликов: воспитание навыков отраженного проговаривания слов. В этот период достигаются две взаимосвязанные задачи:

- 1) развитие первичных навыков по преодолению структурных нарушений;
- 2) накопление в активную речь полноценного первичного номинативного словаря.

Этот этап начинается с проверки возможности отраженного воспроизведения прямых слогов с опорными согласными П,Б,В,Ф,Т,Д,Н,К,Г, которые появляются в онтогенезе раньше других:

а) с опорой на слух;

б) с опорой на слух и зрительное восприятие артикуляции.

После воспитания навыка свободного произвольного повторения слогов с опорными согласными или хотя бы основной частью этих слогов

ПА ПО ПУ ПЫ

БА БО БУ БЫ и т.д.

можно переходить к воспитанию навыка отраженного проговаривания слов.

В данном случае у ребёнка в речи отсутствовал элементарный звуковой материал, поэтому пришлось сначала заниматься вызыванием гласных А,О,У,Ы и опорных согласных М,П,Б,Т,Д,Н,В,Ф и введением их в слоги. Закрепив навык произвольного воспроизведения слогов в большей степени с опорой на слуховое восприятие, мы перешли к словам.

Наиболее простыми для отраженного повторения являются слоги из одного гласного и прямые открытые слоги. Другие слоги при затруднении приходится проговаривать более мелкими частями: до-м, э-то, с-то-л, ба-н-ка и т. д. (демонстрация видео).

Чаще предлагается такая схема:

1) слова из двух прямых слогов -

мама, папа, вата, вода, мыло, мука;

2) слова из одного закрытого слога -

дом, мак, суп, кот, бак;

3) слова 2-х сложные с прямым закрытым и открытым слогом -

бан-ка, сум-ка, лав-ка, сет-ка, май-ка;

4) 3-х сложные слова с открытыми прямыми слогами -

ло-па-та, ма-ли-на, мо-локо, ба-то-ны.

Далее можно все более и более усложнять слоговую структуру слов по качеству и количеству слогов, подбирая слова по подобию.

Важно при этом, чтобы выбранный речевой материал был бы постоянным и расположен в жестко закреплённом порядке (картинки предметные, рисунки). Это один из факторов скорейшего и более успешного усвоения и запоминания слов.

Работа начинается с первого блока слов (10-15 слов). Как только проговаривание первого блока слов станет более или менее мобильным и управляемым, добавляется следующий блок слов (10-25 в зависимости от возможностей ребёнка).

Постепенно, по мере возможностей, к уже отрабатываемому материалу добавляется новый блок слов и т.д. Так постепенно растёт нагрузка и объём упражнений

от занятия к занятию. Проговаривание слов становится более активным, быстрым относительно начальных попыток.

Необходимо, чтобы для воспитания устойчивого первичного навыка проговаривания было использовано как можно больше слов номинативной лексики от 50 до 100 слов).

Этап обучения навыку отраженного проговаривания очень важен для самосознания безречевого ребёнка. Он впервые убеждается практически, что может научиться говорить, что у него появляются успехи, новые умения. Для большинства детей это сознание становится переломным. Интерес к занятиям повышается, что изменяет волевое поведение ребёнка по отношению к процессу коррекции речи.

Теперь ребёнок – алалик вооружен первичными навыками отраженного воспроизведения слов, чем он раньше не владел. Опираясь на этот сформированный навык, можно брать в работу другой речевой материал, продолжая формирование речи.

Список литературы:

1. Дети с нарушениями речи. Технологии воспитания и обучения. Методическое пособие. Под редакцией Ю. В. Гаркуши. Издательство: Секачев В. Ю., НИИ школьных технологий ISBN 5-889-23136-7;

2. С.Е.Большакова Алалия. Работа на начальном этапе. Формирование навыков базового уровня. Москва, Грифон, 2019